

## 事業実績シート

### 1 事業の概要

|  |  |   |          |              |
|--|--|---|----------|--------------|
| 協会事業名  | <input checked="" type="checkbox"/> コミュニティ活性化支援事業 <input type="checkbox"/> 定住促進事業 <input type="checkbox"/> 地域特産品需要拡大支援事業<br><input type="checkbox"/> 国際交流支援事業 <input type="checkbox"/> 長崎県防災航空隊常駐化支援事業               |   |          |              |
| 自治体(団体)事業名   | 長与町 長与町自主事業「清水ミチコトーク & ライブ」  |   |          |              |
| 所管局部課  | 自治体(団体)名   | 所管部・課名  | 担当者名     | 連絡先(TEL)     |
|  | 長与町  | 教育委員会生涯学習課  | 渡辺 房子    | 095-801-5682 |
| 事業期間   | 開始年  | 平成29年3月5日 (1年目)   |          |              |
| 事業実施手法   | <input type="checkbox"/> 全部直営 <input type="checkbox"/> 一部委託 <input type="checkbox"/> 全部委託 <input checked="" type="checkbox"/> その他[文化協会との共催]  |   |          |              |
| 実施期間   | (開始日) 平成28年7月1日 (完了日) 平成29年 3月10日  |   |          |              |
| 委託した場合の委託内容  | 委託先機関名   | 担当者名  | 連絡先(TEL) |              |
|  | (委託内容)   |   |          |              |
| 助成事業の目的<br><br>※住民視点を踏まえて記載してください。                                 | 対象(誰を・何を)  | 意図(どういう状態にしたいのか)  |          |              |
|  | 住民及び文化協会会員   | 芸術・文化作品や公演等の鑑賞機会の充実を図ることにより、日常生活の中で芸術・文化、娯楽に親しみ、生活に活力を与えるとともに、住民の文化活動の活性化を図る。 |          |              |
| 助成事業の具体的な内容<br><br>※事業をまったく知らない人でも、事業の実施内容や実施方法の概要が分かるように入力してください。 | <p>本年度は長与町文化協会創立40周年という節目の年であり、記念事業として、長与町と長与町文化協会との共催で自主事業を企画・実施する。</p> <p>内容としては、3月5日(日)に長与町民文化ホールにてタレントの清水ミチコ氏を招き、「清水ミチコ トーク &amp; ライブ」を開催する。</p> <p>同氏は、TV等で知名度が高く、モノマネのレパートリーも豊富で音楽性も高く、幅広い世代に親しまれ人気を博している。</p> |   |          |              |
| 事業開始の背景、これまでの経緯及び現状  | (事業開始の背景)  |   |          |              |
|  | <p>長与町では、年に2~3回長与町民文化ホールにおいて、映画上映会やコンサート等の自主事業を行っている。</p> <p>(経緯・現状)</p> <p>本年度は長与町文化協会が創立40周年ということもあり、例年3月に開催している自主事業を長与町と長与町文化協会との共催とし、記念事業としてふさわしいものになるよう、全国的にも著名で、なお一流のエンターテインメント性を備えた出演者を選定した。</p>              |   |          |              |

## 事業実績シート

### 2 実績結果

| 事業費の推移   |                  | 前々年度決算           | 前年度決算    |  | 当該年度決算     |    |      |     |       |
|----------|------------------|------------------|----------|--|------------|----|------|-----|-------|
| (財源内訳)   | 事業費（円）           |                  |          |  | 2,000,000円 |    |      |     |       |
|          | 国庫支出金            |                  |          |  |            |    |      |     |       |
|          | 県支出金             |                  |          |  |            |    |      |     |       |
|          | 地方債              |                  |          |  |            |    |      |     |       |
|          | その他              |                  |          |  | 998,800円   |    |      |     |       |
|          | 市町振興共同事業助成金      |                  |          |  | 500,000円   |    |      |     |       |
| 一般財源     |                  |                  |          |  | 501,200円   |    |      |     |       |
| 成果(活動)指標 | 指標名              |                  | 指標設定の考え方 |  | 単位         | 区分 | 前々年度 | 前年度 | 当該年度  |
|          | ① 本事業の入場者数       | 会場の席数に対する入場者数の割合 |          |  | 人          | 目標 |      |     | 577   |
|          |                  |                  |          |  |            | 実績 |      |     | 522   |
|          |                  |                  |          |  | 目標達成率 (%)  |    |      |     | 90.5  |
|          | ② 入場者アンケートによる満足度 | 実際の公演に対する入場者の評価  |          |  | %          | 目標 |      |     | 80    |
|          |                  |                  |          |  |            | 実績 |      |     | 98.3  |
|          |                  |                  |          |  | 目標達成率 (%)  |    |      |     | 122.9 |

### 3 事業の振り返り

|  |   |  |  |  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|--|--|---|--|---|---|--|
| (1) 公共性評価  |   |  |  |  | <span style="margin-right: 20px;">必需 (+)</span> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">●</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">○</td><td></td></tr> </table> <span>公益 (+)</span><br><span>私益 (-)</span> |  | ● | ○ |  |
|  | ● |  |  |  |   |  |   |   |  |
| ○  |   |  |  |  |   |  |   |   |  |
| (公益性)  |   | (必需性)  |  |  |   |  |   |   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> 広く社会に利益をもたらすサービス<br><input type="checkbox"/> 特定の個人又は集団のためのサービス<br><input type="checkbox"/> 上記以外の中間的なサービス   |   | <input checked="" type="checkbox"/> 住民生活に必要不可欠なサービス<br><input type="checkbox"/> 住民生活に必要不可欠ではないサービス<br><input type="checkbox"/> 上記以外の中間的なサービス |  |  |   |  |   |   |  |
| (2) 行政関与の妥当性評価   |   |  |  |  | (3) 廃止又は休止した場合の影響   |  |   |   |  |
| 妥当性低い<br>(−)      0      (+)<br><hr style="border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <span style="display: inline-block; width: 150px; height: 10px; background-color: #ccc;"></span> <span style="display: inline-block; width: 150px; height: 10px; background-color: #ccc; position: relative;"> <span style="position: absolute; left: 50%; top: 50%; width: 0; height: 0; border-left: 5px solid transparent; border-right: 5px solid transparent; border-top: 10px solid #ccc;"></span> </span> |   |  |  |  | (影響内容、程度等)<br>本町住民の芸術・文化等に関する意識は比較的高く、優れた作品、公演等の鑑賞の機会設定に対する要求度は高い。そのため、文化ホールという施設がありながら、自主事業が廃止又は休止された場合の住民からの苦情や批判は、相当な数に上ることが予想される。   |  |   |   |  |

## 事業実績シート

### 4 有効性の点検、効率性の点検

|        |   |  |   |  |
|--------|---|--|---|--|
| 有効性の点検 | (1) 成果(活動)指標の達成状況   |  | (左記結果となった理由)  |  |
|        | <input checked="" type="checkbox"/> 成果(活動)指標の実績値は、目標をほぼ達成した<br><input type="checkbox"/> 成果(活動)指標の実績値は、目標を下回った   |  | 二つの成果指標はいずれも目標を越える達成率であり、特に満足度は98.3%に達した。アンケート調査にも、良質の笑いによって、生活への活力を得られたとする意見が寄せられた。                            |  |
|        | (2) 成果(活動)指標を向上させるため、事業内容や実施方法を工夫する余地   |  |   |  |
|        | <input type="checkbox"/> 工夫の余地はない<br><input checked="" type="checkbox"/> 工夫の余地がある   | (工夫の内容・工夫の余地がない理由)<br>本事業は、本町住民及び文化協会会員を優先したため、通常行っている新聞折り込みや招待券を送るなどの方法をとらなかった。アンケート調査にも、広報やチケット販売に関するいくつかの意見が寄せられていたが、広報・販売の工夫によっては、さらに入場者数を伸ばすことは可能だったと思われる。ただ、空席の中には販売されたものもいくつかあった。 |   |  |
| 効率性の点検 | (3) 類似事業との統合  |  | (統合可能性のある類似事業名、統合不可能な場合はその理由)   |  |
|        | <input type="checkbox"/> 類似する事業と統合可能<br><input type="checkbox"/> 類似する事業はあるが、統合不可能<br><input checked="" type="checkbox"/> 類似する事業はない                        |  | 今回は、長与町と、創立40周年を迎えた長与町文化協会との共催による記念事業としての企画であったため。  |  |
|        | (1) 民間委託化等の妥当性評価  |  | (具体的な内容)  |  |
|        | <input checked="" type="checkbox"/> 民間委託化や非常勤化等を検討すべき業務がある<br><input type="checkbox"/> 民間委託化や非常勤化等を検討すべき業務はない   |  | 今回、出演者候補の抽出や交渉は、企画力に優れ豊富な出演者とのネットワークを有する民間の企画会社に依頼した。今後も同様の事業を実施する場合、より質が高く幅広い観客にアピールする出演者を確保するため、民間業者の仲介を活用する。 |  |
|        | (2) 受益者負担の適正化等による歳入確保   |  | (判断理由と可能な歳入確保内容)  |  |
|        | <input checked="" type="checkbox"/> 既に受益者負担の見直し等で歳入確保を実施済み<br><input type="checkbox"/> 受益者負担の見直し等で歳入確保は可能<br><input type="checkbox"/> 受益者負担の見直し等での歳入確保は困難 |  | 既に、受益者負担としてのチケット収入による歳入の確保を行っている。   |  |

### 5 今後の方向性

|          |   |                               |                                    |  |  |
|----------|---|-------------------------------|------------------------------------|--|--|
| 必要性の点検から | <input type="checkbox"/> 事業休止   | <input type="checkbox"/> 事業廃止 | <input type="checkbox"/> 民営        | <input type="checkbox"/> 事業終了(完了)        | <input checked="" type="checkbox"/> 現状維持     |
| 実施予定期    |   |                               |                                    |  |  |
| 有効性の点検から | <input type="checkbox"/> サービス水準低下   |                               | <input type="checkbox"/> サービス水準向上  |  | <input checked="" type="checkbox"/> 類似事業との統合 |
| 実施予定期    |   |                               |                                    |  | <input checked="" type="checkbox"/> 現状維持     |
| 効率性の点検から | <input type="checkbox"/> 委託化  | <input type="checkbox"/> 非常勤化 | <input type="checkbox"/> 受益者負担の見直し | <input type="checkbox"/> 広告料収入等の新たな歳入の確保 |  |
| 実施予定期    |   |                               |                                    |  |  |
| 具体的な内容   | これからも自主事業は継続実施していくが、芸術・文化等に触れる機会を広く本町住民に提供していくために、関係団体との共催はもとより、なにがしかの節目となるような記念事業等の折には、それにふさわしい事業の企画実施を検討していきたい。 |                               |                                    |  |  |